

# Fünf Lieder

für gemischten Chor a cappella  
opus 58

## 5. Trost der Nacht

(Gottfried Kinkel)

**Carl Reinecke**  
(1824 - 1910)

Lento ma non troppo  $\text{♩} = 56$

Es heilt die Nacht des Ta-ges Wun-den, wenn mit der Ster-ne bun-tem Schein das

Es heilt die Nacht des Ta-ges Wun-den, wenn mit der Ster-ne Schein das

Es heilt die Nacht des Ta-ges Wun-den, wenn mit der Ster - ne bun-tem Schein\_ das

Es heilt die Nacht des Ta-ges Wun-den, wenn mit der Ster-ne Schein das

© 2014 by

Berliner Chormusik-Verlag, Kleinmachnow. [www.berliner-chormusik-verlag.de](http://www.berliner-chormusik-verlag.de)

Herausgegeben von Stefan Rauh (Quelle: Erstdruck, Leipzig o.J.).

Alle Rechte vorbehalten. Jede Form der Vervielfältigung ist gesetzlich verboten (§106 UrhG).

All rights reserved. Any reproduction is prohibited by law. Printed in Germany.

ISMN 979-0-700184-88-9



9790700184889

**BCV 18.17.05**

19

*pp*

Die Trä - nen, die ver-ges-sen schlie-fen, nun strö-men sie in mächt' gem Lauf, es steigt aus

*pp*

Die Trä - nen, die ver-ges-sen schlie-fen, nun strö-men sie in mächt' gem Lauf, aus

*pp*

Die Trä - nen, die ver-ges-sen schlie-fen, nun strö-men sie in mächt' gem Lauf, es steigt aus

Trä-nen, die ver-ges-sen schlie-fen, nun strö-men sie in mächt' gem Lauf,

24

*p*

wun - den Her-zens - tie - fen ein ret-tungs-ah - nend Be - ten auf, es steigt aus

*p*

wun - den Her-zens - tie - fen steigt ret-tungs-ah - nend Be - ten auf, es steigt aus

*p*

wun - den Her-zens - tie - fen ein ret-tungs-ah - nend Be - ten auf, aus wun - -

*p*

aus wun-den Her-zens - tie - fen steigt ret-tungs-ah - nend Be - ten auf, es steigt aus

29

*f* *p*

wun-den Her - zens - tie - fen ein ret - tungs - ah - nend Be - ten auf.

*f* *p*

wun-den Her - zens - tie - fen ein ret - tungs - ah - nend Be - ten auf.

*f* *p*

- den Her-zens - tie - fen ein ret - tungs - ah - nend Be - ten auf.

*f* *p*

wun - den Her-zens - tie - fen ein ret - tungs - ah - nend Be - ten auf.